

Japansk og dansk møbelkunst

Besøg hos A. Petersen
Collection & Craft

Byens Netværk 08.11.17

Tekst og foto: Liv Reese



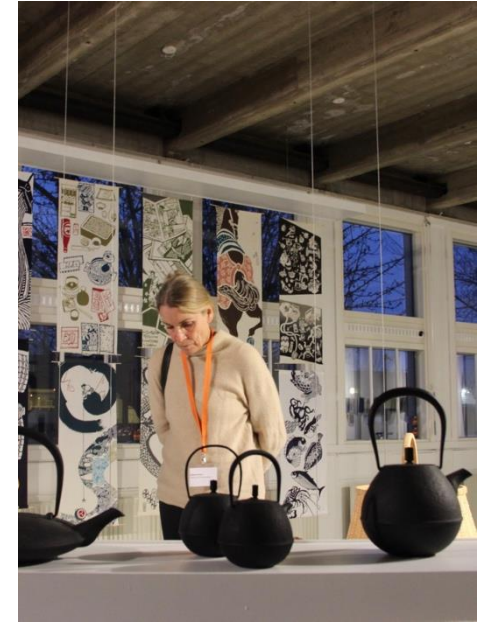


Byens Netværk besøgte udstillingen om den japanske møbelvirksomhed Kitani hos A. Petersens Collection & Craft på Amager. Vi dykkede ned i deres aktuelle udstilling, som viser mødet mellem dansk møbelkunst og japansk håndværks "nørderi", og som undersøger kulturmødet mellem de to lande.

Kitani opkøbte fra midten af 1990erne danske møbeldesigns, som på det tidspunkt ikke var i produktion, og fik rettighederne til en hel stribe modeller af Finn Juhl, Nanna Ditzel, Sigurd Ressel, m.fl. Møblerne blev skåret igennem, så man kunne se, lære og dyrke, hvordan det fine danske møbelhåndværk skulle fremstilles. Udstillingen viser de japanske fortolkninger af disse designklassikere samt nye stærke designs f.eks. Tomoyuki Matshuokas strømlinede stol i en regnbue af farver.

A. Petersen Collection & Craft er både en udstilling, en butik og værksted med fokus på dansk og udenlandsk møbelkunst og med en ambition om at lære af historien, fokusere på gode samarbejder på tværs af fagligheder og vise de bedste produkter fremstillet af de bedste fagfolk. Tak for et inspirerende besøg.





Byens Netværk gik på opdagelse i den fine udstilling om den japanske møbelvirksomhed Kitani. Vi så minimalistisk design, som både kunne være japansk eller dansk.



Anders Petersen, Kari Svarre og Malene la Cour Rasmussen fortalte om udstillingens opbygning og gengav sjove anekdoter fra kunstgenstandenes liv på tværs af grænserne mellem Japan og Danmark.







Anders Petersen beretter om den fine og sjældne chaiselong tegnet af Nanna Ditzel. Den er genoptaget i produktion i 2007 af Kitani i Japan.



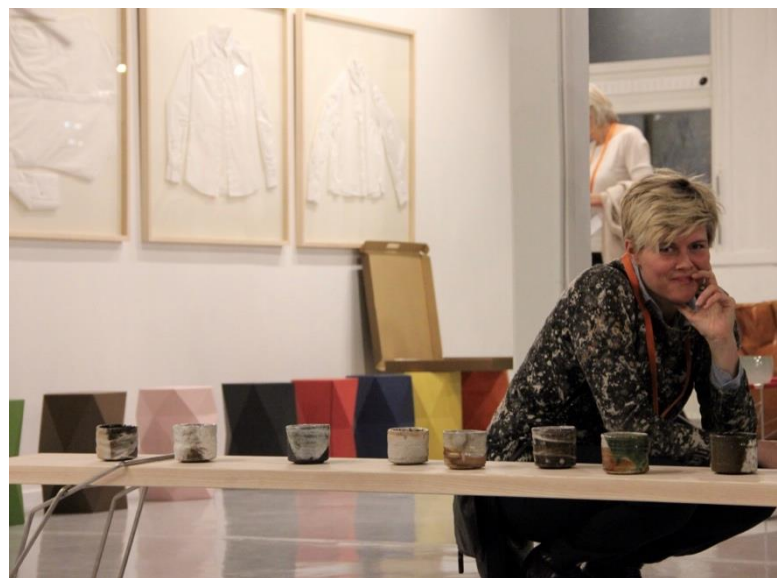








Vi fortsatte besøget på første sal hos A. Petersens Collection & Craft, der også er indrettet som udstilling og butik. Her så vi flere eksempler på møbelkunst og vores værter fortalte mere om deres passion for kvalitetsdesign og snedkerarbejde.





Tak for i dag.